

オーディション募集締め切りは4月7日(土)必着

出演者は公募から、プロの演劇人と生み出す作品です。

市民参加劇「私たちのやまと物語」

発売日時 5月13日[日]10:00

公演日時 8.4 [土] 8.5 [日] 14:00開演 (13:30開場)

場所 1階芸術文化ホール サブホール

作 齊藤祐一(文学座) 演出 高橋正徳(文学座)

出演 江頭一馬(文学座)、柴田美波(文学座)、市民キャスト約30~40名(予定)

料金 1,500円 [学生] 1,000円 (全席自由)

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※学生は26歳未満対象です。(やまと芸術文化ホールのみ取扱い)

大和市に生まれ育ったある一組の男女が織り成す、普遍的な日々を描く演劇作品「私たちのやまと物語」。舞台背景はもちろん大和市。変わらない場所も変わってしまった場所も描き、大和市の歴史と共に歩む2人の人生が身近に感じられる作品となっています。ひとつの町の歩みと一組の男女の歩みが共になるとき、小さな奇跡が生まれる…。公募により選ばれた市民キャストと、プロの演劇人が贈る大和発オリジナル作品。



©株式会社エスエス 加藤俊彦

好評発売中

石坂団十郎(チェロ)×小菅 優(ピアノ)

公演日時 6.16 [土] 14:00開演 (13:30開場)

場所 1階芸術文化ホール メインホール

出演 石坂団十郎(チェロ)、小菅 優(ピアノ)

曲目 ~オール・ベートーヴェン・プログラム~

ヘンデル《ユダス・マカベウス》から

「見よ、勇者は帰る」の主題による12の変奏曲 ト長調 WoO.45

チェロ・ソナタ 第2番 ト短調 Op.5-2

チェロ・ソナタ 第1番 ヘ長調 Op.5-1

モーツァルト《魔笛》から「娘か女か」の主題による12の変奏曲 Op.66

チェロ・ソナタ 第4番 ハ長調 Op.102-1

料金 S席 4,000円 A席 3,000円

[学生] S席 2,000円 A席 1,500円 (全席指定)

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※学生は26歳未満対象です。(やまと芸術文化ホールのみ取扱い)

磨きぬかれた確かな技巧が世界で絶賛されるチェリスト・石坂団十郎、深い楽曲理解から美しく繊細な音色を奏でるピアニスト・小菅 優。クラシック界をリードする注目のアーティストたちがチェロ作品の中で現在も高く評価されるベートーヴェンの《チェロ・ソナタ》と変奏曲をお贈りします。



©Marco Borggreve

※料金は消費税込です。※出演者・曲目は一部変更になる場合がございます。予めご了承ください。

《やまと芸術文化ホール 友の会》●入会費・年会費無料 ●詳細はホームページをご覧ください。http://yamato-bunka.jp/hall/members.php



チケット取り扱い

※公演によってチケットの販売方法が異なります。各公演のチラシでご確認ください。

●やまと芸術文化ホール チケットデスク

ネット予約 <http://www.yamato-bunka.jp/hall/> (24時間受付)

◆お支払い方法:セブン-イレブン店頭(お支払い:現金またはクレジットカード)

電話予約 046-263-3806 (9:00~20:00)

◆お支払い方法:①1階ホール事務室(現金のみ) ②セブン-イレブン店頭(現金またはクレジットカード)

窓口販売 1階ホール事務室 (9:00~20:00)

◆お支払い方法:現金のみ

※チケットは予約日を含め、8日以内にお引き取りください。※手数料等はお客様のご負担となります。
※予約後のチケットの変更・取り消しならびにご購入後のチケットの変更・払い戻しはできません。
※車椅子での鑑賞をご希望の方はお電話でお問い合わせください。
※チケット発売日初日はネット予約・電話予約・窓口販売ともに10:00からとなります。

●小田急トラベル

小田急トラベル旅行プラザ 大和プロス店 / [アクセス]大和駅ビルプロス3階(営業時間 全日10:00-19:00)

小田急トラベル旅行プラザ 相模大野店 / [アクセス]相模大野駅 相模大野ステーションスクエア内駅改札口並び(営業時間 平日10:30-19:30 / 土・日・祝日10:30-18:00)

◇お支払い方法:現金のみ ※お電話での予約はできません。

次号ステージガイドvol.7は2018年7月上旬発行予定です。

好評発売中

ケロポンズ ~みんなで楽しくルルルル~!

公演日時 6.10 [日] 14:00開演 (13:30開場)

場所 1階芸術文化ホール メインホール

出演 ケロポンズ

曲目 エピカニクス、にじ ほか

料金 大人 2,500円

[子ども(0歳~中学生)] 1,500円 (全席指定)

※大人1名につき未就学児1名まで膝上鑑賞無料。
(お席が必要な場合は、要チケット。)

「エピカニクス」「アキレスケンタウルス」など独自の世界観で子どものみならず、大人の心も驚かすにしているケロポンズ。歌あり、笑いあり、あそびあり、体操ありのステージは全国で大評判です。大和では、市民から公募したナゾの「エピカニクスダンス」も登場! お子様と、お孫さんと! 一緒に楽しい時間を過ごしましょう! 夢の時間をお届けします!



好評発売中

アラン・ギルバート指揮 東京都交響楽団

公演日時 7.22 [日] 14:00開演 (13:30開場)

場所 1階芸術文化ホール メインホール

出演 アラン・ギルバート(指揮)、東京都交響楽団(管弦楽)

曲目 交響曲 第9番 ホ短調 Op.95《新世界より》/A.ドヴォルザーク
《ウエスト・サイド・ストーリー》より「シンフォニック・ダンス」/L.バーンスタイン
パリのアメリカ人/G.ガーシュウィン

料金 S席 6,500円 A席 5,500円 [学生] S席 3,500円 A席 2,500円 (全席指定)

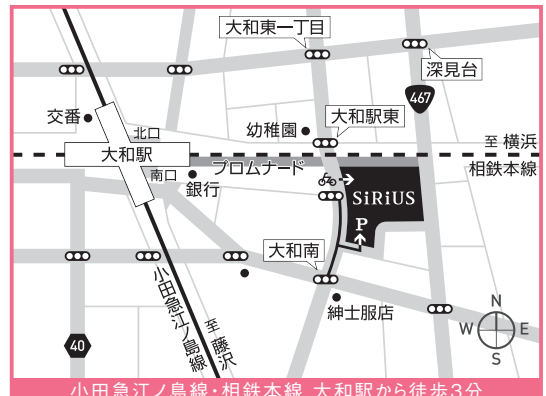
※未就学児の入場はご遠慮ください。
※学生は26歳未満対象です。(やまと芸術文化ホールのみ取扱い)

ニューヨーク・フィル音楽監督、ロイヤル・ストックホルム・フィル首席指揮者、NDRエルブフィル(北ドイツ放送響)首席客演指揮者を歴任。確かな音楽性と多才な活動でワールドクラスの芸術家として高い評価を得る、今世界で最も注目度の高いアラン・ギルバート。

都響の首席客演指揮者に就任したばかりとなる今回のプログラムは、今年生誕100周年を迎えるバーンスタインの傑作《ウエスト・サイド・ストーリー》、ドヴォルザーク《新世界より》など名曲揃い。歴史的名演に立ち会えるチャンス、お聴き逃しなく!!



©T.Tairadate



小田急江ノ島線・相鉄本線 大和駅から徒歩3分

駐車場の収容台数は限りがございます。公共交通機関でのご来場をお願いいたします。

大和市文化創造拠点 シリウス

〒242-0016 神奈川県大和市大和南一丁目8番1号

<http://www.yamato-bunka.jp/>