

無料
&
申込不要

FMやまと × やまと芸術文化ホール presents

地元密着コンサート

買い物時間を
素敵に楽しく！

Valentine Concert

2024. **2.12** 月・祝 **イトーヨーカドー大和鶴間店**
2階 催事スペース

第1部 13:00~ (約30分)

- ♪ディズニー『アラジン』より
「ホール・ニュー・ワールド」
- ♪ディズニー『美女と野獣』より
「Be our guest」
- ♪映画『The Toast of New Orleans』より
「Be my love」 ほか



【出演】北嶋恭子(サックス)、雨宮正樹(テノール)、富松万里子(ピアノ)

第2部 15:00~ (約30分)

- ♪ジブリ『魔女の宅急便』『ハウルの動く城』より
「海に見える街～人生のメリーゴーランド」
- ♪リベルタンゴ／A.ピアソラ
- ♪『眠れる森の美女』より「ワルツ」
P.チャイコフスキー ほか



【出演】北嶋恭子(サックス)、椎野未花(オーボエ)、箕輪梨絵(チェロ)、中田景子(ピアノ)

7 FM YAMATO
77.7MHz <http://www.fmyamato.co.jp/>

SiRiUS
大和市文化創造拠点シリウス
やまと芸術文化ホール

司 会: 今城謙士(FMやまと)
主 催: FMやまと／やまとみらい(大和市文化創造拠点等 指定管理者)
※公演内容は変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください

問 合 FMやまと TEL.046-264-5061
やまと芸術文化ホール TEL.046-259-7591(9時～18時)



地元・大和でも活躍する音楽家たちが演出する“音楽時間” 知ってる曲が盛りだくさん！買い物時間を音楽で素敵に彩りませんか？



北嶋恭子(サクソ)

昭和音楽大学卒業後より、フリーのサクソフォーン奏者として活動を開始。神奈川県内の中学校高等学校の吹奏楽部指導にも携わる。2010年からは地元・大和市にて地域に密着した活動にも注力し、様々なイベントにも実行委員として参加。『中央林間手づくりマルシェ』では11～22年まで音楽部門の総監督を務めた。

現在は、地元大和に『K-sax Music Support』という拠点を設け、様々な形態での音楽提供や、音楽教育の場の創出する他、障がいのある方々のための音楽会の開催や被災地を応援するための音楽祭の開催にも尽力している。

大和中央シティライオンズクラブ「大和artisticクラブ支部」会長。「大和市文化芸術未来賞」受賞。ハッピー☆マッキーSAXカルテット テナーサクソフォーン奏者。神奈川県大和市出身。



雨宮正樹(テノール)

東京音楽大学声楽科声楽演奏家コースを卒業。その後はカルチャースクールなどで指導をする傍、魔笛や蝶々夫人など数々のオペラにも出演。近年は、毎回違ったピアニストと共演するドイツリートリサイタル「Schwarzwald」や 富松万里子との夏の夕涼みデュオコンサート「IL MARE INFINITO」、オペラの抜粋を主とするテノールとソプラノとピアノによる「秋の終わりのコンサート」など、独自の切り口でコンサートを主催。第16回太陽カンツォーネコンクール第二位。アマチュア歌劇団「フィガロ歌劇団」、横須賀の合唱団「コールソントーク」、三ツ境の合唱団「三ツ境カルチャー合唱団」などの指導に加え、プロによるアウトリーチ活動を主とするNPO法人「Bravi」(大和市登録団体)の代表も務める。



富松万里子(ピアノ)

国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。在学中より声楽、器楽、オペラの伴奏などを行う。声楽、合唱、室内楽のコンサート・ピアニストを多くつとめ、共演者からの信頼も厚い。また、伴奏者としてアマチュア合唱団の指導にも数多く取り組み、その指導力には定評がある。自身がリーダーを務めるバンド「Le Chiacchiere」では 都内ライブハウスやコンサートホールでの演奏の他、学校公演や保育園・介護施設等での演奏を行い、全国各地に活動の場を広げている。さまざまな演奏活動のかたわら「A piacere コンサート」を主宰し、後進の育成にも力を注いでいる。プロによるアウトリーチ活動を主とするNPO法人「Bravi」(大和市登録団体)の広報も務める。



椎野未花(オーボエ)

国立音楽大学卒業。および同大学アドヴァンストコースを修了。

2014年、リューベックにて行われたシュレースヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭にてA.マイヤー氏のマスタークラスを受講、修了演奏会に出演。17年、ジャパン・フェスティヴァル・オーケストラのオーディションに合格、首席オーボエ奏者としてサウジアラビアにて行われたコンサートに出演。第4回横浜国際音楽コンクール管楽器部門大学生の部第2位入賞。現在はオーケストラ、室内楽、吹奏楽の他、七海ひろきディナーショーのバックバンドにオーボエ・キーボード奏者として出演するなど様々なジャンルで演奏活動を行なっている。

杉山楽器音楽教室、K-Sax Music Supportオーボエ工科講師。

WISH wind orchestraオーボエ奏者。



箕輪梨絵(チェロ)

昭和音楽大学音楽学部器楽学科演奏家コース卒業。在学中、サン＝サーンスのチェロ協奏曲を大学オーケストラと共演。1995年「第2回バツハホール音楽コンクール」チェロ部門最優秀賞受賞。卒業後渡米、ダニエル・ロスミュラーのもと、ロサンゼルスにて研鑽を積む。2002年より05年まで昭和音楽大学にて研究員として勤務。03年、鰯ヶ沢ミュージックキャンプに講師補として参加。めぐろパーシモンホール小ホールにてソロリサイタル開催(06、09年)。現在は演奏活動を行う他、チェロスタジオ ポワールを主宰し、後進の指導、チェロアンサンブルの指導にも力を入れている。



中田景子(ピアノ)

東京音楽大学付属高校・同大学ピアノ演奏家コース卒業。第34・35・39回霧島国際音楽祭室内楽コースマスタークラス、第3回国際音楽祭NIPPONマスタークラス修了。第1回洗足室内楽フェスティバル、MusicAlp夏期国際アカデミー2015、室内楽セミナー「秋吉台の響き」2017・22受講。オーディションに合格し、静岡AOI「第12期ピアニストのためのアンサンブル講座」修了。現在、ピアノ講師として後進の指導をする傍ら、ソロ・室内楽・伴奏ピアニストとして活動中。

