

# 造形作家 玉田多紀展 ダンボール恐竜の世界

2023  
3.18 sat ~ 3.26 sun  
10:00 ~ 17:00 \*土日・祝日は19時まで開場  
\*いずれも入館は閉場の30分前まで

**入場無料**  
(要事前申込)

\*入場の際は入場券が必要となります。

大和市文化創造拠点 シリウス 1階 芸術文化ホール ギャラリー

ギャラリーに突如現れた巨大な恐竜や生き物たち！  
覗いて、感じる、ダンボールから生まれた不思議な世界！

ギャラリー  
クルーズ  
あります！  
裏面を  
CHECK!  
↑



**入場券申込開始日 2023年1月14日(土) 10:00 ~**  
\*申込日初日は電話・ネットのみです。窓口受付はいたしません。  
\*入場券の取扱いにつきましては、1月14日時点の情報です。  
\*今後の状況によっては変更となる場合がございます。最新情報はHPIにてご確認ください。

入場券  
申込方法  
ネット申込  
電話予約  
窓口受付

お問合せ 046-263-3806 (9:00 ~ 18:00) \*年末年始・休館日を除く  
やまと芸術文化ホール チケットデスク  
大和市文化創造拠点 シリウス 1階 ホール事務局  
046-263-3806 (9:00 ~ 18:00) \*年末年始・休館日を除く  
\*入場の際は、入場券をご提示ください。  
\*止むを得ない事情により、展示内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。  
主催：やまとみらい (大和市文化創造拠点等 指定管理者)



## 関連イベント 玉田多紀のギャラリークルーズ

内容 制作秘話から会場の作品の見どころまで、造形作家本人から聞ける貴重な機会！  
こどもから大人までお楽しみいただけるトークイベント。  
さらに、作家と一緒にギャラリーをめぐる。

日時 3月19日(日) 10:30 ~ 11:30 定員 30名

会場 大和市文化創造拠点 シリウス 1階 芸術文化ホール ギャラリー

※ギャラリークルーズにご参加を希望される場合は、ギャラリークルーズ入場券をお申し込みください。

要覧  
入場券

### 造形作家 玉田多紀

Tamada Taki

1983年兵庫県生まれ

2007年多摩美術大学造形表現学部造形学科卒業

古紙ダンボールのみを使用し生き物の造形美や性質を独自の視点で捉えた立体作品を制作。国内外の展覧会、ウィンドウディスプレイ、TVメディアやワークショップでも精力的に活動。ダンボールの強度と柔軟性を生かした独自の技法を美術教育の現場でも広めている。2007年 トーキョーワンダーウォール公募入選 2010年 YOKOHAMA創造界隈ZAIMコンペ受賞 2010年 世田谷区芸術アワード“飛翔”生活デザイン部門受賞



©Taki Tamada

#### お問合せ

やまと芸術文化ホール チケットデスク  
046-263-3806

(9:00 ~ 18:00) ※年末年始・休館日を除く

#### 大和市文化創造拠点 シリウス

〒242-0016

神奈川県大和市大和南一丁目8番1号

<https://www.yamato-bunka.jp/>

小田急江ノ島線・相鉄本線

大和駅から徒歩3分

※駐車場の収容台数には限りがございます。  
公共交通機関でのご来場をお願いいたします。

主催：やまとみらい  
(大和市文化創造拠点等 指定管理者)

#### やまと芸術文化ホール SNS公式アカウント



ホールの運営情報や主催事業のメイキング、レポートなどを発信中!



◀ Instagram

Facebook ▶

「これダンボールでできているの?」と思わせる様々な生き物たち—。

ダンボールから生まれた独特な質感を持つ恐竜や生き物の数々が、やまと芸術文化ホールのギャラリーに登場します!

私たちの生活の身近にあるダンボールは強度もあって、リサイクルや土に還ることが可能な紙製品。

そんなダンボールを独自の方法で変化させ、新たな命を吹き込み、生き物へと再生させる造形作家 玉田多紀の世界。

「恐竜はどのくらいの大きさなんだろう?」、「この動物はどうしてこんな表情をしてるんだろう?」

と想像を膨らませながら、ギャラリーで息を吹き返した躍動感あふれる生き物たちの姿を、ぜひ体感してください。

