

Kewpie 100th Anniversary Special

# New Year Concert 2019

## Symphonie-Orchester der Volksoper Wien

～ 150 Years Friendship Austria-Japan ～



# キューピー100周年スペシャル ニューイヤー・コンサート 2019

## ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団

～ 日本オーストリア友好150周年記念 ～



Ana Maria Labin, Soprano



Alexander Joel, Conductor



Thomas Blondelle, Tenor

### 《出演》

ソプラノ: アナ・マリア・ラビン  
Ana Maria Labin, Soprano

テノール: トーマス・ブロンデル  
Thomas Blondelle, Tenor

指揮: アレクサンダー・ジョエル  
Alexander Joel, Conductor

ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団  
Symphonie-Orchester der Volksoper Wien

バレエ・アンサンブルSVOウィーン  
Ballett Ensemble SVO Wien

佐々木三夏バレエアカデミー  
Sasaki Ballet Academy, Ballet

### 《曲目》

オッフェンバック: オペレッタ『天国と地獄』序曲  
Jacques Offenbach: *Orpheus in der Unterwelt* Overture

ワルトトイフェル: 『エスパーニャ』  
Emile Waldteufel: *España*

レハール: オペレッタ『メリー・ウィドウ』より「ときめく心に唇は黙し」  
Franz Lehár: "Lippen schweigen, 's flüstern Geigen" from *Die lustige Witwe*

ヨハン・シュトラウスII世: ワルツ『美しく青きドナウ』作品314  
Johann Strauss Jr.: *An der schönen, blauen Donau* Waltz, Op. 314 ほか



# 2019.1.12 [土]

15:00開演  
(14:30開場)

## 大和市文化創造拠点 シリウス 1階 芸術文化ホール メインホール

料金 (全席指定・税込): S席8,000円/A席7,000円

チケット発売日: 友の会会員先行 2018年9月5日(水) 10:00～  
★一般発売 2018年9月8日(土) 10:00～

◎やまと芸術文化ホールチケットデスク

【ネット予約】 <http://www.yamato-bunka.jp/hall/> (24時間受付)

支払方法▶セブン-イレブン店頭 (現金またはクレジットカード)

【電話予約】 046-263-3806 (9:00～20:00) 年末年始・休館日を除く

支払方法▶①1階ホール事務室 (現金のみ) ②セブン-イレブン店頭 (現金またはクレジットカード)

【窓口販売】 1階ホール事務室 (9:00～20:00) 年末年始・休館日を除く 支払方法▶現金のみ

※チケットは予約日を含め、8日以内にお引取りください。※公演日8日前から予約されたチケットは、公演日前日までにお引取りください。※手数料は購入者にご負担いただきます。※予約後のチケットの変更・取消、ならびに購入後のチケットの変更・払戻はできません。

お問合せ: やまと芸術文化ホール チケットデスク 046-263-3806 (9:00～20:00) 年末年始・休館日を除く

注意事項 ※出演者・曲目については、一部変更になる場合がございます。ご了承ください。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※車椅子の鑑賞をご希望の場合は、ご予約の際にお問合せください。

◎小田急トラベル旅行プラザ 大和プロス店

(アクセス) 大和ビルプロス3階 (営業時間) 全日10:00～19:00  
支払方法▶現金のみ  
※電話予約はごさいません。※チケット発売開始日時は、営業所の営業時に準じます。

◎チケットぴあ

0570-02-9999 <http://t.pia.jp/> [Pコード 122-318]

◎イープラス <http://eplus.jp/>

主催: やまとみらい (大和市文化創造拠点 指定管理者)  
協賛: キューピー株式会社

《やまと芸術文化ホール 友の会》  
◎入会費・年会費無料  
◎詳細はホームページをご覧ください。  
<http://yamato-bunka.jp/hall/members.php>



# New Year Concert 2019

## Symphonie-Orchester der Volksoper Wien

### [曲目 Program]

スッペ: オペレッタ『美しきガラテア』序曲  
Franz von Suppé: *Die schöne Galathée* Overture

ヨハン・シュトラウスII世: オペレッタ『ウィーン気質』より「これがなくちゃあ許せない」  
Johann Strauss Jr.: "Das eine kann ich nicht verzeihen" from *Wiener Blut*

カールマン: オペレッタ『マリツァ伯爵家令嬢』より「わがウィーンよ、ばくに挨拶を」  
Emmerich Kálmán: "Grüß mir mein Wien" from *Gräfin Mariza*

ヨハン・シュトラウスII世: オペレッタ『女王陛下のハンカチーフ』より  
ワルツ『南国の薔薇』作品388  
Johann Strauss Jr.: "Rosen aus dem Süden," Op. 388  
from *Das Spitzentuch der Königin*

ホリク: 「一月一日〜ヨハン・シュトラウス風」  
Johannes Holik: *Toshi no Hajime à la Johann Strauss*

オフエンバック: オペレッタ『天国と地獄』序曲  
Jacques Offenbach: *Orpheus in der Unterwelt* Overture

レハール: 「ジュディッタ」より「私の唇は熱いキスをする」  
Franz Lehár: "Meine Lippen, sie küssen so heiß" from *Giuditta*

ロンビ: 「シャンパン・ギャロップ」  
Hans Christian Lumbye: *Champagnegalop*

ワルトトイフェル: 「エスパーニャ」  
Emile Waldteufel: *España*

レハール: オペレッタ『メリー・ウィドウ』より「ときめく心に唇は黙し」  
Franz Lehár: "Lippen schweigen, 's flüstern Geigen" from *Die lustige Witwe*

ヨハン・シュトラウスII世: ワルツ『美しく青きドナウ』作品314  
Johann Strauss Jr.: *An der schönen, blauen Donau* Waltz, Op. 314

ほか etc...

### [プロフィール Biography]

ソプラノ: アナ・マリア・ラビン Ana Maria Labin, Soprano

ルーマニア生まれ。チューリヒ芸術大学在学中にエルンスト・ヘフリガー声楽コンクール優勝、ミラノ・スカラ座『メリー・ウィドウ』(A. フィッシュ指揮) ヴァランシエンス役でデビュー。グラインドボーン音楽祭や、ティーレマン指揮シュターツカペレ・ドレスデンのジルヴェスター・コンサートへの出演など、ヨーロッパを中心に世界各地の劇場、音楽祭で活躍している。



テノール: トーマス・ブロンデル Thomas Blondelle, Tenor

ベルギー生まれ。ベルリン・ドイツ・オペラのメンバーとしてドイツを拠点に精力的に活動する傍ら、ソリストとしても活躍しており、バイエルン州立歌劇場、ウィーン・フォルクスオーパーなどの劇場のほか、BBCプロムスやサイトウキネンにも出演。ベルリン・ドイツ響、パリ管、ニューヨーク・フィルなどオーケストラとの共演も多数。歌手としての活動のほか、作曲家として、また子どものためのオペラ台本作家としても活動している。



指揮: アレクサンダー・ジョエル Alexander Joel, Conductor

ウィーンでピアノおよび指揮法を学ぶ。2001~07年にかけてライン・ドイツ・オペラで第1カベルマイスターを務めたのち、フランドル歌劇場の首席客演指揮者に就任。ロイヤル・オペラ・ハウス、ハンブルク州立歌劇場、ウィーン・フォルクスオーパーなどでオペラを扱っているほか、スイス・ロマン管、BBCフィルなどのオーケストラとも共演。フォルクスオーパーとの日本ツアーでは、満を持しての初登場。



ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団 Symphonie-Orchester der Volksoper Wien

ウィーン・フィルと並び世界最高のウィнна・ワルツ、ポルカを聴かせるこの楽団は、ウィーンを代表するオペラ、オペレッタハウスとして1898年に皇帝フランツ・ヨーゼフ即位50年を記念して創設されたウィーン・フォルクスオーパー(国民劇場)のオーケストラ・メンバーにより結成。毎年、お正月の日本にウィーンの薫りを届けてくれる。

バレエ・アンサンブルSVOウィーン Ballett Ensemble SVO Wien

ウィнна・ワルツの研究と継承、および典型的なウィнна・ダンスの保護を目的としてウィーン・フォルクスオーパーを母体に結成されたバレエ団。今回も選りすぐりの2組のペアが、やまと芸術文化ホールに登場する。

野菜たちが歌うおいしい明日を――。



すばらしい演奏会の余韻に浸りながら、豊かで幸せな食卓をお楽しみください。  
色とりどりの新鮮な野菜とキューピーが仲良くおいしい食卓を創ります。

愛は食卓にある。

kewpie 

www.kewpie.co.jp