

アイリス フィルハーモニック オーケストラ 第13回演奏会

F.メンデルスゾーン

フィンガルの洞窟

F.メンデルスゾーン

ヴァイオリン協奏曲 第1番

R.シューマン

交響曲 第1番『春』

指揮 中島章博

ヴァイオリン独奏 瀧村依里 (読売日本交響楽団 首席奏者)



2025.11.8(Sat)
open 13:00 start 14:00

大和市創造文化拠点シリウス
メインホール

入場料：¥1,500
全席自由



Iris Philharmonic Orchestra



アイリス フィルハーモニック オーケストラ / Iris Philharmonic Orchestra

ザルツブルクで指揮を学んだ中島章博の提唱により結成されたオーケストラです。Iris（アヤメの花）はギリシャ神話の虹の女神イリスに由来し、「良い知らせ」・「信じる心」・「希望」という花言葉を持ちます。音楽の力によって優しい心を世の中に広め、ご来場の皆さまと一流音楽家との虹の架け橋になりたい、と願っております。



指揮 中島 章博 / Akihiro Nakajima photo by 井村 重人

早稲田大学理工学部、東京大学工学系研究科修士課程を経て同博士後期課程へ進学した後、2007年よりオーストリア共和国国立ザルツブルク・モーツァルテウム大学指揮科に留学。2010年に帰国後、博士後期課程を修了し建築音響工学の分野で博士（工学）を取得。

これまでに日本はもとより、オーストリア、チェコ、リトアニア、エストニア、ブルガリア、ロシア、マレーシア等で各国のオーケストラを指揮する。また、TBSテレビ「マツコの知らない世界」にて奏者としてオーケストラに加わったマツコ・デラックス氏との共演や、お笑い芸人「メンバー」のオーケストラ演奏付きライブに出演するなど、他業界との共演も多い。

近年は作曲・編曲活動にも力を入れており、様々な分野にて楽曲提供を行っている。作曲家としては、2025年1月にオマーン国マスカットにて「さくらさくら」の主題に基づいた自作曲が初演されるなど国内外で作品が演奏されており、また編曲家としては、五木ひろし氏、小林幸子氏、小柳ゆき氏、森口博子氏、Little Glee Monsterをはじめとする様々な歌手へ、オーケストラ伴奏譜を提供している。

指揮を故クルト・レーデル、デニス・ラッセル・デイヴィス、ホルヘ・ロッター、曽我大介、シメオン・ピロンコフの各氏に、フルートを湯川和雄、岩佐和弘の両氏に師事。2021年度ズーラシアンブラスお友達プレイヤー（指揮）。



ヴァイオリン独奏 瀧村 依里 / Eri Takimura

神戸市出身。第54回全日本学生音楽コンクール、第3回東京音楽コンクール、第8回フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウスコンクール、08年第77回日本音楽コンクールにて第1位、併せてレウカディア賞、鷺見賞、黒柳賞受賞。これまでに関西フィル、仙台フィル、東京交響楽団、東京フィル、新日本フィル、東京シティフィル、セントラル愛知交響楽団、読売日響、日本フィルなど国内主要オーケストラと共演、各地でソロリサイタルを開催するほか、室内楽の分野でも積極的な演奏活動を行っている。また、（財）地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティストとして多彩なアウトリーチ活動を展開中。

東京芸術大学附属高校を経て同大学を首席卒業、同大学院修了。学内にて安宅賞、アカンサス賞、三菱地所賞を受賞。ロームミュージックファンデーションの助成を得てウィーン国立音楽大学大学院を修了。

平成25年度神戸市文化奨励賞、平成26年度坂井時忠音楽賞、平成28年度神戸灘ライオンズクラブ音楽賞を受賞。現在、読売日本交響楽団首席奏者。

入場料：¥1,500（全席自由）

teketにて販売中→

チラシ限定クーポンコード

「Irisflyer」と入力すると
チケットが無料になります



〒242-0016

神奈川県大和市大和南一丁目8番1号

小田急江ノ島線・相鉄本線 大和駅から徒歩3分

アイリス事務局

Email irisphilharmonicorchestra@gmail.com

Web <http://www.iris-phil.com/>

SNS [X @iris_pho](https://twitter.com/iris_pho) [f m.facebook.com/Irisphilharmonic](https://www.facebook.com/Irisphilharmonic)

