

憧れのアーティストによる 夢のレッスン

SiRiUS
大和市文化創造拠点シリウス

永峰高志
ヴァイオリン・マスタークラス

聴講生募集

2022.10.1 (土) 15:00 開講 (14:30 開場)

大和市文化創造拠点シリウス 1階芸術文化ホール メインホール

【料金】1,000 円 (自由席・税込) ※未就学のお子さまはご入場いただけません

【チケット申込・お問合せ】

やまと芸術文化ホールチケットデスク (ネット・電話・窓口)

☎046-263-3806 (9:00 ~ 18:00)

PROGRAM

①15:00-15:40

東 知佳 (小学生)

- ・ヴァイオリン協奏曲 ト長調 op.3 より
第1楽章 アレグロ / A. ヴィヴァルディ
- ・アヴェ・マリア / J.S. バッハ

②15:55-16:35

川崎 結也 (小学生)

- ・『ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ集』 op.5 より
ソナタ 12 番 ニ短調「ラ・フォリア」 / A. コレリ

③16:50-17:30

齊藤 梓 (高校生)

- ・ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 op.47 より
第1楽章 / J. シベリウス

④講師演奏

【永峰 高志】 (ピアノ伴奏：神足麻由)

- ・「3つのロマンス」 op.94 より 第2曲 / シューマン
- ・リベルタンゴ / ピアソラ

※聴講生用の当日配布資料はございません。
楽譜等は、必要に応じてご自身でご用意ください

【講師】 永峰高志 (ヴァイオリン)

Takashi Nagamine, Violin

東京藝術大学卒業後、NHK 交響楽団に入団。第1 ヴァイオリン次席奏者、第2 ヴァイオリン首席奏者として活躍し、その功績が認められ同団より有馬賞を授与される。同団退団後は、アンサンブル、リサイタル、ソリスト、指揮者等として活躍。国立音楽大学教授、洗足学園音楽大学客員教授、東京藝術大学非常勤講師として後進の指導にも当たり、国内外のオーケストラのオーディションに数多くの合格者を輩出している。

【ピアノ伴奏】

神足麻由

Mayu Kotari, Piano



埼玉県立大宮光陵高校を経て東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。ウィーン国立音楽大学大学院ピアノ室内楽科を満場一致の最優秀の成績で卒業。第24回ブラームス国際コンクールピアノ部門において第2位並びにブラームス作品特別賞受賞。ウィーン国際ピアニストコンクール第2位 (最高位)。現在はソロ・室内楽を中心に演奏活動をする傍ら、後進の指導にもあたっている。

【主催】
やまとみらい (大和市文化創造拠点等 指定管理者)



大和市文化創造拠点シリウス

〒242-0016 神奈川県大和市大和南一丁目8番1号

<https://www.yamato-bunka.jp/hall/>

小田急江ノ島線・相鉄本線 大和駅から徒歩3分

※駐車場の収容台数には限りがございます。

公共交通機関でのご来場をお願いいたします。

【施設写真】 株式会社エスエス：加藤俊彦