









デュオ・リサイタル

歌とギターが織りなす 彩り鮮やかな午後、低間の感謝を込めて

Program ハーライン(藤満健編曲):星に願いを

タレガ: アルハンブラの思い出

ニーノ・ロータ(ポール・キャンベル 編曲): ロミオとジュリエット

バッハ/グノー: アヴェ・マリア

マンシーニ(藤満健編曲): ムーン・リバー

ロジャース (藤満健編曲): 『サウンド・オブ・ミュージック』よりメドレー他

Cast 幸田浩子 ソプラノ 村治佳織 ギター 藤満健 ピアノ

(火・祝) 15:00 開演 (14:00 開場) 大和市文化創造拠点 シリウス 1階 芸術文化ホール メインホール 全席指定(税込) S席 4,000円 A席 3,000円 主催: やまとみらい (大和市文化創造拠点 指定管理者)

友の会会員先行発売 (ネットのみ) 2020年7月22日(水) 10:00

2020

一般発売 (発売日初日は電話·ネットのみ) 2020年 7月 25日(土) 10:00

お問合せ

やまと芸術文化ホール チケットデスク (大和市文化創造拠点 シリウス 1階 ホール事務室)

In 046-263-3806 窓口(9:00~18:00) 電話(9:00~20:00) ※年末年始・休館日を除く

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※車椅子での鑑賞をご希望の方はお電話にてお問合せください。 ※止むを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。

※会員先行は、一般発売日の前日18:00までの受付となります。※一般発売日初日の窓口販売はいたしません。 ※チケットの取扱いにつきましては、7月2日時点の情報です。今後状況によって変更となる場合がございます。 最新情報はHP、各社お問合わせ先にてご確認をお願いいたします。

幸田浩子&村治佳織デュオ・リサイタル

世界で活躍する2大ミューズ、ソプラノの幸田浩子とギタリストの村治佳織が大和に初登場します。 心情溢れる演奏で多くのファンを魅了している美しきミューズたちが、

大和市文化創造拠点シリウスの開館4周年を華やかにお祝いするアニバーサリー・コンサート。

古典から映画音楽まで、幅広いジャンルを巡りながら、人と人、音と音、時と時を紡ぐ音楽の変遷を描き出します。 シリウスで奏でられた3年間の音楽と、新たに生まれる音楽が鮮やかに交差する、この日しか味わうことのできないひととき。 やまと芸術文化ホール・メインホールの響きに定評のある空間で、特別な彩りに満ちた演奏をお楽しみください。



幸田浩子 ソプラノ Hiroko Kouda, Soprano

東京藝術大学首席卒業。同大学院、文化庁オペ ラ研修所を経て渡欧。数々の国際コンクールで上 位入賞後、欧州の主要歌劇場へ次々とデビュー。 ローマ歌劇場やベッリーニ大劇場、シュトゥットガ ルト州立劇場等で主要な役を演じ、名門ウィーン・ フォルクスオーパーと専属契約。『魔笛』夜の女王、 『ファルスタッフ』ナンネッタ等に出演。帰国後は、 『ばらの騎士』ゾフィー、『ナクソス島のアリアドネ』 ツェルビネッタ、『こうもり』アデーレ等で好評を博 し、近年では新国立劇場『ホフマン物語』オラン ピア、びわ湖ホール『リゴレット』ジルダ、二期会 『魔笛』パミーナ等で絶賛されている。その他主 要オーケストラとの共演や、全国各地でのリサイタ ルに加えメディアへの登場も多く、NHK-FM「気 ままにクラシック」で笑福亭笑瓶氏とパーソナリ ティを務め人気を博し、BSフジの音楽&トーク番 組「レシピ·アン」ではメインMCとして出演するな ど、多彩な活動を展開。2020年1月に11th CD 『こ のみち~日本のうたⅡ』をリリース。第14回五島記 念文化賞オペラ新人賞、第38回エクソンモービル 音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。第3代クルーズアン バサダー (クルーズ振興大使)。二期会会員。

幸田浩子オフィシャル http://columbia.jp/koudahiroko/



村治佳織 ギター Kaori Muraji, Guitar

幼少の頃より数々のコンクールで優勝を果たし、ビ クターより15歳でCDデビューを飾る。1996年に は、イタリア国立放送交響楽団との共演がヨー ロッパ全土に放送され好評を得た。フランス留学 から帰国後、積極的なソロ活動を展開。N響ほか 国内主要オーケストラ及び欧州のオーケストラとの 共演も多数重ね、2003年英国の名門クラシック レーベルDECCAと日本人としては初の長期専属 契約を結ぶ。受賞歴も多く、第5回出光音楽賞、 村松賞、第9回ホテルオークラ音楽賞、ベストド レッサー賞(学術・文化部門)、ブルガリアウロー ラアワード2019を受賞。2012年NHK-Eテレ「テ レビでフランス語」や、J-WAVE (FM) のナビゲー ターなど、多数の番組に出演。2014年10月には吉 永小百合主演映画「ふしぎな岬の物語」でメイン テーマ曲を演奏。2017年4月より J-WAVE 「RINREI CLASSY LIVING」のナビゲーターを担当してい る。2018年9月にリリースした『シネマ』は、第33 回日本ゴールドディスク大賞インストゥルメンタル・ アルバム・オブ・ザ・イヤーを受賞。

村治佳織オフィシャル http://www.officemuraji.com



藤満健ピアノ Ken Fujimitsu, Piano

東京藝術大学作曲科、同大学院を共に首席で卒業。修士作品は東京藝術大学が買い上げ、芸術資料館に永久保存されている。1989年東京藝術大学内にて安宅賞受賞。1992年第61回日本音楽コンクール作曲部門最高位、併せて安田賞受賞。1993年ピアノリサイタルを開催、2002年イゴール・フロロフ・ヴァイオリンマスタークラス公式伴奏者をつとめる。

1995年から2008年は桐朋学園大学講師として、 2006年からは桜美林大学講師として後進の指導 にあたっている。

様々なアーティストの伴奏者として全国各地のコンサートで活躍、その演奏とサポートは高い信頼と評価を得ている。ピアノコンクールの審査員、室内楽奏者のほか、楽譜監修、編曲、またテレビや映画での演奏など、その活動は多岐に渡っている。

伴奏者、編曲者として多数のCD録音があり、アカデミー賞・外国語映画賞受賞作品「おくりびと」ではピアノ演奏を担当した。2010年第2回高松国際ピアノコンクール課題曲委嘱作曲家。

※ チケット取扱い

■やまと芸術文化ホール チケットデスク

***ト予約 https://www.yamato-bunka.jp/hall/(24時間受付) [支払方法] セブン-イレブン店頭 (現金またはクレジットカード)

電話予約 ☎ 046-263-3806 (9:00~20:00) 年末年始・休館日を除く

[支払方法] ① 1 階ホール事務室 (現金のみ)

② セブン-イレブン店頭 (現金またはクレジットカード)

窓口販売 1階ホール事務室 (9:00~20:00) 年末年始・休館日を除く

[支払方法] 現金のみ

※チケットは予約日を含め、8日以内にお引取りください、※公演日8日前から予約されたチケットは、公演日前日までにお引取りください。
※手数料は購入者にご負担いただきます。※公演中止を除く予約後のチケットの変更・取消、ならびに購入後のチケットの変更・払い戻しはできません。

■ 小田急トラベル旅行プラザ 大和プロス店 ◎ 窓口販売のみ

[アクセス] 大和駅ビルプロス3階 [営業時間]全日10:00~19:00 [支払方法]現金のみ ※電話予約はございません。※チケット発売開始日時は、営業所の営業日時に準じます。

- チケットぴあ (ネット予約・電話予約 https://t.pia.jp/ ☎0570-02-9999 [Pコード 185-332]
- イープラス ペネット予約 https://eplus.jp/







大和市文化創造拠点 シリウス

〒242-0016 神奈川県大和市大和南一丁目8番1号 https://www.yamato-bunka.jp/

| アクセス | 小田急江ノ島線・相鉄本線 大和駅から徒歩3分 ※駐車場の収容台数には限りがございます。公共交通機関でのご来場をお願いいたします。



国内外の著名な音楽家が奏でる音 に酔いしれる、 心豊かなひとときをお届けします。



やまと芸術文化ホール 友の会 入会費・年会費無料

特典 チケットの先行発売など(本公演先行発売あり)

https://yamato-bunka.jp/hall/members.php ※ご入会はインターネットのみの受付です。詳細はホームページをご覧ください。