

Maki Mori
森麻季 & 福井敬
Rei Fukui

ゴールデン・デュオ・リサイタル

日本の音楽界を牽引する
オペラ歌手による
夢の響宴

ピアノ：山岸 茂人

©横井明彦

©Yuji Hori

Program

- ◆ シューベルト/アヴェ・マリア ◆ バッハ=グノー/アヴェ・マリア ◆ マスカーニ/アヴェ・マリア
- ◆ プッチーニ/歌劇「トゥーランドット」より“誰も寝てはならぬ” ◆ カプア/オー・ソレ・ミオ
- ◆◆ プッチーニ/歌劇「蝶々夫人」より“バタフライは見捨てられ～それでも幸せ”《愛の二重唱》ほか

◆ 森麻季 ◆ 福井敬

2023 12/3 日 14:00開演
(13:15開場)

大和市文化創造拠点シリウス
1階 芸術文化ホール メインホール

全席指定
税込

S席 4,500円 A席 4,000円

※未就学のお子様のご入場はご遠慮いただきます。

チケット発売日

友の会会員先行発売

2023 8/30 水 10:00
～9/1 金 18:00
※インターネットのみ

一般発売

2023 9/2 土 10:00 ～
※一般発売日初日の窓口販売は
いたしません。

※チケットの取り扱いに関しては、8月20日時点の情報がです。今後の状況によって変更となる場合がございます。
最新の情報はホームページにてご確認ください。

チケット申し込み

◆やまと芸術文化ホールチケットデスク

ネット申込 <https://www.yamato-bunka.jp/hall/> (24時間受付)

支払い方法：①クレジットカード(セブン-イレブン店頭引取り)
②セブン-イレブン店頭

※ネット申込をご利用される場合は、事前に「友の会」へのご登録が必要となります。

電話受付 TEL. 046-263-3806 (9:00～18:00)

支払い方法：①1階ホール事務室(現金のみ) ②セブン-イレブン店頭

窓口受付 1階ホール事務室 (9:00～18:00)

支払い方法：現金のみ

※チケットは予約日を含め、8日以内にお引取りください。
※ネット申込でクレジットカード支払いをされたお客様は、公演当日までにセブン-イレブンにてチケットの
お引き取りをお願いします。
※セブン-イレブンで発券の場合、手数料が発生します。ご了承ください。

◆プレイガイド

イープラス
<https://eplus.jp/>

チケットぴあ
<https://t.pia.jp/>
Pコード：250876

ローソンチケット
<https://l-tike.com/>
Lコード：34884

※車椅子のご鑑賞をご希望の方は、やまと芸術文化ホールチケットデスクまで、お問い合わせください。
※公演中止を除く、予約後のチケットの変更・取消、ならびに購入後のチケットの変更・払い戻しはできません。
※やむを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。

繊細で美しく透き通った歌声に
絶大な人気を誇る歌姫・森麻季と、
情緒豊かな表現力と重厚で艶やかな歌唱力で
聴くものを魅了する福井敬。
卓越した技術で歌い上げる情熱的なアリアや、
ドラマティックなデュオは必聴です。

至高の歌声が紡ぐ華やかな世界をご堪能ください。

©Yuji Hori

Soprano 森麻季 Maki Mori

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、P.ドミンゴ世界オペラコンクール「オペラリア」等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラ《内外からの逃走》でアメリカ・デビュー。その後、ルーイー・指揮ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、エディンバラ音楽祭《リナルド》、ノセダ指揮トリノ王立歌劇場《ラ・ボエーム》に出演し、国際的な評価を得る。2015年佐渡裕指揮・兵庫県立芸術文化センターオペラ《椿姫》、17年鈴木優人指揮・BCJ歌劇《ポッペアの戴冠》でタイトルロールを好演。20年BCJ歌劇《リナルド》のアルミレーナは各紙で絶賛される。22年《椿姫》Bunkamuraシアター・オペラ・コンチェルタンテ2022でヴィオレッタを熱演し喝采を浴びる。2023年ロンドンにてBBCプロムスにデビュー。コンサートではアシュケナージ、テミルカーノフ、インバル、小澤征爾、チョン・ミョンフン、パーヴォ・ヤルヴィ、ハーディング等の著名指揮者やNHK交響楽団、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルのメンバー、フランクフルト放響、サンクトペテルブルグ・フィル等の内外の主要オーケストラ、ドレスデン聖十字架教会合唱団などと共演し成功を収める。古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性は各方面から絶賛され、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマやNHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌い、文部科学省主催「スポーツ・文化・ワールド・フォーラム」公式プログラム「The Land of the Rising Sun」(宮本亜門演出)に出演するなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目を集めている。デビュー20周年記念アルバム「至福の時～歌の翼に」をリリース(エイベックス・クラシックス)。2022年より国立音楽大学客員教授。安宅賞受賞、ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞。

https://twitter.com/makimori_sop

Tenor 福井敬 Kei Fukui

国立音楽大学卒業、同大学院修了。文化庁オペラ研修所修了後、文化庁在外派遣等により渡伊。

イタリア声楽コンコロソミラノ大賞(第1位)、五島記念文化賞オペラ新人賞、ジロー・オペラ新人賞及びオペラ大賞、出光音楽賞、エクソンモービル音楽賞本賞等受賞歴多数。2015年には二期会『ドン・カルロ』の優れた演唱等により第65回芸術選奨文部科学大臣賞を受賞した。

二期会『ラ・ボエーム』ロドルフォでの鮮烈デビュー以来、新国立劇場開場記念『ローエン格林』、二期会『オテロ』『ドン・カルロ』『トリスタンとイゾルデ』等数々のオペラに主演。他者の追従を許さない輝かしい声、音楽性豊かな表現力かつ情感溢れる演技により、聴衆を魅了している。

その後もびわ湖ホール『リゴレット』、びわ湖ホール・神奈川県民ホール『タンホイザー』、兵庫県立芸術文化センター『トスカ』等大役を次々と演じており、とりわけ『トゥーランドット』カラフは様々なプロダクションで賞賛を得ている。

近年はA.バツティスト二指揮『アイダ』ラダメス、びわ湖ホール『ローエン格林』『パルジファル』タイトルロール、『ニュルンベルクのマイスタージンガー』ヴァルター、二期会『エドガール』『パルジファル』タイトルロール等で活躍。23年秋は『こもり』アイゼンシュタインが予定されている。コンサートソリストとしても「第九」や宗教曲のソリストとして活躍、小澤征爾指揮水戸室内管弦楽団第100回記念定期演奏会、Z.メータ指揮ウィーン・フィルと共演する等国際的指揮者からの信頼も厚い。CDは《朝は薔薇色に輝き》《宮澤賢治歌全集》等数多くリリース。

国立音楽大学教授。

東京藝術大学非常勤講師。二期会会員

Piano 山岸茂人 Shigeto Yamagishi

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院(音楽学専攻)修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出紘子の諸氏に、また、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。声楽の伴奏者としては演奏家から常に深く信頼され、これまで著名な歌手と数多く共演を重ねる。現在、東京藝術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。

©横井明彦



YAMATO ART 100
やまとアート100プロジェクト
大和のアートを楽しむ100日間

やまと
名手の響シリーズ
RECITAL SERIES

国内外の著名な音楽家が奏でる音に酔いしれる、心豊かなひとときをお届けします。

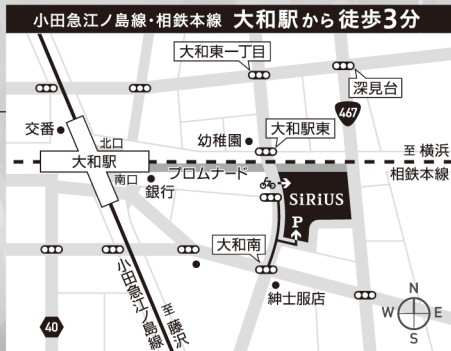
SiRiUS

大和市文化創造拠点シリウス

<https://www.yamato-bunka.jp/hall/>
〒242-0016 神奈川県大和市大和南一丁目8番1号

※駐車場の収容台数には限りがございます。
公共交通機関でのご来場をお願いいたします。

やまと芸術文化ホール チケットデスク
(大和市文化創造拠点 シリウス 1階 ホール事務室)
TEL.046-263-3806
(9:00~18:00) ※年末年始・休館日を除く



「やまと芸術文化ホール 友の会」会員募集

入会金
年会費
無料

特典① チケット先行予約
特典② メールマガジン配信

<https://www.yamato-bunka.jp/hall/members.php>

※ご入会はインターネットのみの受け付けです。詳細はホームページをご確認ください。



YAMATOMIRAI イベント情報サイト

やまとみらいが運営する大和市の図書館・芸術文化ホール・学習センター・こども広場のイベント情報をご紹介します!ジャンル別・施設別に検索でき、あなたの知りたい情報にアクセスできます。



Instagram

ホールの運営情報や自主事業のリポートなどを発信しています!

