

十七絃箏誕生 105 年記念 ノブラボ・コンサート・シリーズ vol.4

チェスト・ヴォイス

～十七絃箏とチェロの世界～

2025 年

10月12日 [日]

13:30 開場 / 14:00 開演

大和市文化創造拠点シリウス
やまと芸術文化ホールサブホール

[小田急江ノ島線・相鉄本線「大和」駅より徒歩 3 分]

[プログラム]

ユハ・T・コスキネン

2025 年新作・世界初演 《火の金砂子》*

《薄氷》チェロ独奏版**

富貴晴美

《Luminous Flux》

沢井忠夫

《めぐり めぐる》

カミーユ・サン＝サーンス

「白鳥」《動物の謝肉祭》より

プログラムは予告なしに変更になる場合がございます

[出演]

吉澤延隆（十七絃箏）

鈴木皓矢（Vc.）

小林啓子（Dance）* **

中澤ユリサ（Dance）**

岩田美希（Dance）**

[料金]

一般：¥3,000（全席自由）

お手元のスマートフォンが入場券になる
e チケットのお求めはこちら▶



6 歳以上 18 歳以下：無料招待

（未就学児の入場不可）

本公演では、小学生～高校生の皆さまを無料でご招待します。
ご希望の方は、下記の応募フォームよりお申し込み下さい。

無料招待の応募フォーム▶



[主催・お問い合わせ・チケット購入] 吉澤延隆箏曲研究所



090-2499-8089



labo@nobutaka-yoshizawa.com

[後援] 日本・フィンランド新音楽協会

チェスト・ヴォイス

～十七絃箏とチェロの世界～

10月12日 [日] 13:30 開場 / 14:00 開演

大和市文化創造拠点シリウス やまと芸術文化ホールサブホール

[小田急江ノ島線・相鉄本線「大和」駅より徒歩 3 分]

今年の「ノブラボ・コンサート・シリーズ」は、楽器の誕生から 105 年を迎える十七絃箏の魅力を伝えるべく、同じ音域を持つチェロとの共演など、豊かで力強い楽器の声に注目して開催です！ゲストには、美しい音色とスケールの大きな演奏が魅力的なチェリスト・鈴木皓矢さんをお迎えするとともに、ダンサーの小林啓子さん、中澤ユリサさん、岩田美希さんの三人をお迎えし、そのチェロの声との共演をお楽しみいただきます。

また、ゲストコンポーザーとしてフィンランド出身の作曲家 ユハ T・コスキネンさんをベルリンから迎え、2018 年から互いの文化を持ち寄り一緒に取り組んできた新しい箏曲をつくるプロジェクトの最終作品《火の金砂子》を世界初演します。

「チェスト・ヴォイス」とは、豊かな響きを持った低い音域の力強い声質のこと、十七絃箏とチェロ、そしてダンスが交わる低音の世界をご堪能ください！

吉澤延隆箏曲研究所代表 吉澤延隆



© TAMAKI YOSHIDA

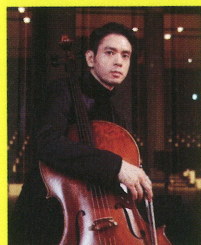
吉澤延隆（十七絃箏） 17-string bass koto Nobutaka YOSHIZAWA

第15 回賞順記念全国箏曲コンクール第1位・賢順賞、栃木県宇都宮市より「うつのみや市民賞」、第10回「宇都宮エスペール賞」を受賞。

2013年 CD「KOTO Nobutaka Yoshizawa」をリリース。16年より栃木県「とちぎ未来大使」に就任。21年より、異なる分野のアーティストや専門家をつなぐコンサート・プロジェクト「NOBU-LAB」（ノブラボ）をスタートし、その実績により23年 神奈川県大和市より令和5年度「文化芸術未来賞」を受賞。

「NOBU-LAB」（ノブラボ）では、毎年コンセプトを持った企画を制作し、来場者参加型コンサート『邦楽ファミリア～歌って、奏でて、踊ろう！～』は令和6年度「こども家庭庁こども家庭審議会推薦児童福祉文化財」に決定。

現在、民族芸能と現代音楽を融合させた国際的なアンサンブル J-TRAD Ensemble MAHOROKAメンバーとして活動するほか、東京文化会館ワークショップ・リーダーとして幅広い世代に向けた音楽ワークショップ、滋賀県立文化産業交流会館「邦楽専門実演家養成事業」で実践的なアンサンブル方法の指導も行なっている。毎月28日は、ニュースレター「koto-nobu-log」をウェブ発刊中！



鈴木 皓矢（チェロ） Vc. Koya SUZUKI

桐朋学園大学チェロ科首席卒業。パルセロナのリセウ音楽院にてルイス・クラレット氏のもとで研鑽を積み、その後渡独。ハンス・アイスラー音楽大学ベルリン修士課程を修了。小澤征爾音楽塾オーケストラプロジェクトIIに参加。

第10回ラス・コルツ国際コンクール器楽部門入賞。日本チェロ協会主催「第9回チェロの日」にソリストとして出演。2022、23年にはピアノ三重奏団「TRIO VENTUS」としてリサイタルツアーを開催。

Web批評誌メルキュール・デザールをはじめ、各誌にて絶賛を博す。オーケストラ奏者としても各地のオーケストラに首席奏者として客演している他、新曲初演の場にも多く携わる。また弦楽四重奏団「Eureka Quartet」としてベートーヴェンの弦楽四重奏曲全曲演奏会シリーズを開始し積極的な室内楽活動を展開中。

第33回青山音楽賞バロックザール賞受賞。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。日本アカースティックレコーズより「Schubert & Shostakovich」「Lux」がリリースされている。

[プログラム]

ユハ T・コスキネン

2025 年新作・世界初演

《火の金砂子》*

《薄氷》チェロ独奏版 **

富貴晴美

《Luminous Flux》

沢井忠夫

《めぐり めぐる》

カミュー・サン＝サーンス

「白鳥」《動物の謝肉祭》より

プログラムは予告なしに変更になる場合がございます



小林 啓子（ダンス） Dance. Keiko KOBAYASHI * **

幼少よりバレエを始め、ベルギー、ドイツ留学を経て様々なジャンルの舞台上で踊る。

のちにコンテンポラリーダンスに出会い、第70回全国舞踊コンクール創作舞踊部第1位、文部科学大臣賞、山田五郎賞受賞。

その他も国内のコンクールにて上位入賞多数。現在二見一幸主宰 ダンスカンパニーカレイドスコープ所属。

ダンサーとして活動しながら振付家として様々な公演にて作品を発表するほか、依頼を受け各地のバレエスタジオにおいてコンテンポラリー指導、WS、コンクール作品振付指導、作品振付を行っている。



中澤 ユリサ（ダンス） Dance. Yurisa NAKAZAWA **

5歳よりクラシックバレエを学び、松山バレエ学校・東京シティバレエを経て、1993年スタジオ一番街にて小川亜矢子に師事し、その後全てのサンデーパフォーマンスに出演する。

日本バレエ協会・神奈川県芸術舞踊協会主催公演に出演。

現在コンテンポラリーダンスを、中村恵恵・二見一幸に師事し、其々の振付作品に出演している。

小林啓子振付作品の出演は、2013年【月光～悲しみを照らす月】～2025年【道程】他、10作品以上に及ぶ。



岩田 美希（ダンス） Dance. Miki IWATA **

幼少期よりクラシックバレエに親しみ、7歳より中澤ユリサに師事。

IT企業勤務と両立しながら、日本バレエ協会・神奈川県芸術舞踊協会主催公演などに積極的に出演。

2021年バレエ・コンクールIN横浜にて、小林啓子振付作品「Feel in a scene」でコンテンポラリーシニア部門1位を受賞。

直近の主な出演作品：世田谷クラシックバレエ連盟主催公演「1905」Frau役、神奈川県芸術舞踊協会主催公演「夜の帳」

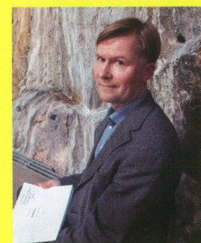


Photo by Pekka Lehtonen

ユハ T・コスキネン（作曲） Comp. Juha T. KOSKINEN

1972年フィンランドの首都ヘルシンキの近郊、エスポー生まれ。現在ドイツ、ベルリン在住。

シベリウス・アカデミー修士課程作曲専攻修了後、リヨン音楽院とIRCAM（フランス国立音響音楽研究所）に学ぶ。

カレヴィ・アホ、バーヴォ・ヘイニネン、カイヤ・サーリアホ、フィリップ・マヌリの各氏に師事。海外のオーケストラ、音楽祭から数多くの委嘱を受け、国際的な評価が高い。

主な作品にフィンランド放送局の委嘱による「ヘンクヴァ・グラニティ」（2001）、交響曲第1番（2006）、三島由紀夫の戯曲によるオペラ「サド公爵夫人」（2010）、

モノローグ・オペラ「ルシア」（2015）、ラジオ・フランスの委嘱によるオペラ「Ophelia/Tiefsee」（2017 プレゾンス・フェスティバル パリ初演）、

フィンランド国立歌劇場での『ヴァイオレンス』（2019）があり、吉澤延隆（箏）、八坂公洋（ピアノ）、青木涼子（能声楽）、Ensemble H[akka]（アンサンブル・アッカ）（広島）、

ベルリン・アジア・アンサンブルなど、内外のアーティストとの共演も多い。国際ロストラム・ヤング・コンポーザーズ・オブ・ユネスコ第2位受賞（1995）、

国際ナディア・アンド・リリー・ブーランジェ財団（フランス）奨学金（2000）、武生国際作曲賞（日本）受賞（2004）、

2016年、2020年、2022年、2023年愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻客員教授を務める。https://tkoskinen.net/

[料金]

一般：¥ 3,000（全席自由）

お手元のスマートフォンが入場券になる
e チケットのお求めはこちら▶



6 歳以上 18 歳以下：無料招待

（未就学児の入場不可）

小学生～高校生の皆さまを無料でご招待します。

下記の応募フォームよりお申し込み下さい。

無料招待の応募フォームはこちら▶

