

飯田有抄の クラシック音楽アラカルト

第1回 オーケストラの世界 第2回 ピアノ音楽の愉しみ

クラシック音楽は歴史が古く、ヨーロッパ各国のさまざまなニーズから名曲が生まれてきました。非常に多面的な角度から楽しむことのできるジャンルですから、本講座ではその魅力を柔軟にお伝えしていきたいと思います。題して「クラシック音楽アラカルト」。まずは代表的な演奏形態であるオーケストラ、そして日本でも人気がますます高まるピアノ音楽の魅力に迫りましょう。名演奏の録音に触れながら、より身近にクラシック音楽をお楽しみいただけるエッセンスをご紹介します。

第1回(2月26日 14:30-16:30)

オーケストラの世界

オーケストラの誕生はいつ？
どのような楽器が活躍している？
オーケストラ音楽の基本を押さえながら、名曲の数々をお楽しみいただきます。指揮者や楽団による響きの違いも聴き比べてみましょう。



第2回(3月17日 14:00-16:00)

ピアノ音楽の愉しみ

「楽器の王様」とも呼ばれるピアノの豊かな表現力に迫ります。往年の巨匠から世界で輝く日本人ピアニストまで、時代を超える名演奏を聴きながら、解釈の違いや多彩な音色やを味わいましょう。

【日 時】 第1回：2月26日（木）14:30-16:30 第2回：3月17日（火）14:00-16:00

※1回目と2回目の開催曜日と時間が異なります。ご注意ください。

【会 場】 大和市文化創造拠点シリウス 6階 生涯学習センター601講習室

【定 員】 40名（先着） 【参加費】 各回1,000円 【対 象】 大和市内在住・在勤の方優先

【申 込】 1月24日（土）10時から受付開始

お電話または6階生涯学習センター窓口へ。

市外の方は、お席に空きがある場合、1/30（金）10時からお申し込みできます。

右のQR、お電話または6階生涯学習センター窓口へ



お申込・お問合せ 046-261-0491

●飯田有抄（いいだありさ）●

クラシック音楽ファシリテーター。東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学院博士課程修了。Macquarie University 通訳翻訳修士課程修了。音楽専門誌や演奏会プログラム等に執筆・翻訳、市民講座講師、音楽イベントナビゲーター等を行う。書籍には「ブルクミュラー25の不思議」（共著、音楽之友社）、「ようこそ！トイピアノの世界へ」（カワイ出版）、「さあはじめよう！オーディオのある暮らし」（音楽之友社）等がある。オーディオブック「心が育つだれなに？クラシック」（全26巻、パンローリング）が好評。

※ 天候や交通機関の運行状況及びその他不可抗力により、開催が中止となる場合があります。

※ 駐車場の数に限りがありますので公共の交通機関でお越しください。

主 催 | やまとみらい（大和市文化創造拠点等 指定管理者）／大和市生涯学習センター <https://yamato-bunka.jp>