

# 西洋絵画 どこから見るか？、 ミロ展、ヴァティカン美術館(全4回)

話題の展覧会の見どころや西洋美術を鑑賞する上での基礎知識、世界各地の美術館をご紹介します人気シリーズ第10弾。

講師：中村明子さん(大妻女子大学講師)

- 第1回 4/10 西洋美術の基礎知識 マグダラのマリア2
- 第2回 5/ 8 展覧会「西洋絵画 どこから見るか？」の見どころ
- 第3回 5/29 海外の美術館をめぐる旅 ヴァティカン美術館
- 第4回 6/19 展覧会「ミロ展」の見どころ

すべて木曜日 14時30分～16時

上野で開催される2つの展覧会をご紹介します。「西洋絵画 どこから見るか？」(国立西洋美術館)は、作品を鑑賞する上での様々な視点をテーマに、アメリカのサンディエゴ美術館と国立西洋美術館のコレクションが紹介されます。「ミロ展」(東京都美術館)は、20世紀スペイン絵画の巨匠ジュアン・ミロの画業をたどる大回顧展です。およそ70年にわたり精力的に芸術活動を続けたミロは、シュルレアリスムの枠にとどまらず、表現の革新を続けました。西洋美術の基礎知識は、引き続きマグダラのマリアの物語を鑑賞します。美術館をめぐる旅では、世界屈指のコレクションを誇るヴァティカン美術館から古代彫刻やルネサンスの傑作をご紹介します。

ヴァティカン美術館の螺旋階段

- 会場：大和市文化創造拠点シリウス6階 生涯学習センター601講習室
- 定員：40名(先着) ■ 対象：大和市内在住・在勤の方優先
- 参加費：各回1,000円(全4回通して申し込むと3,000円)
- 申込：3月15日(土)10時から受付開始 お電話または6階生涯学習センター窓口へ  
市外の方は、お席に空きがある場合、3/21(金)10時からお申込みできます。  
右のQR、お電話または6階生涯学習センター窓口へ

お申込・お問合せ 046-261-0491



※天候や交通機関の運行状況及びその他不可抗力により、開催が中止になる場合があります。  
※駐車場の数に限りがありますので公共の交通機関でお越しください。