映画「本を見曾る

あなたが本を贈りたい人は誰ですか?

図書館

i brarv Cinema

映画会

2025年12月29日(月)

開場 13:00 / 開演 13:15

定員 60名 / 邦画 95分

上映後トークショー

登壇者:篠原哲雄(監督)

1962年2月9日東京生まれ。

明治大学法学部在学中に映画の現場を見習いとして経験、その後フリーの助監督として森田芳光、根岸吉太郎監督らに師事。一方で自主映画も撮り始め、8ミリ『Running High』がPFF'89で特別賞を受賞。93年、16ミリの中編『草の上の仕事』が国内外の映画祭で上映され劇場公開を果たす。初の長編『月とキャベツ』(96)は独特なファンタジーを提供。以降、

『洗濯機は俺にまかせろ』『命』『木曜組曲』『昭和歌謡大全集』

『天国の本屋~恋火』『影踏み』『犬部!』『ハピネス』などジャンルを問わず多くの作品を監督する。近年は『本を贈る』『本を綴る』など本と人と本屋をモチーフにした作品をライフワークのように撮りながら、2025年は『種まく旅人 醪のささやき』が公開された。『本を綴る』は現在も全国順次公開が続いている。

せんしょう いちか

登壇者:千勝一凜(脚本・プロデューサー)

1980年6月7日、京都市生まれ。

脚本・プロデューサー・俳優。俳優業の傍ら、映像作品の企画・脚本・プロデュースを始める。篠原哲雄と企画制作・脚本・出演した作品:『本を贈る』、『本を綴る』、『冬至』、『ONE WAY LOVE』、企業PR動画那須シリーズなど。近年は地域共創映画制作に力を入れ地域の魅力と課題を織り交ぜた映画制作に挑んでいる。



LIBRARY CINEMA

【会場】大和市文化創造拠点 シリウス4階 健康テラス

【申込】不要 (先着順)

【お問い合せ】大和市立図書館 046(263)0211

【主催】やまとみらい(大和市文化創造拠点等 指定管理者)





